

QUÁ TRÌNH TIẾP NHẬN CÁC CÔNG TRÌNH NGHIÊN CỨU CHỦ NGHĨA HẬU HIỆN ĐẠI Ở VIỆT NAM

Nguyễn Hồng Dũng

Khoa Ngữ văn, Trường Đại học Khoa học Huế

Email: nguyenhongdung_dhkh@yahoo.com.vn

TÓM TẮT

Chủ nghĩa hậu hiện đại là bước phát triển tiếp theo chủ nghĩa hiện đại, là quy luật chuyển tiếp của xã hội loài người. Ở Việt Nam, việc nghiên cứu chủ nghĩa hậu hiện đại đã diễn ra từ nhiều năm nay. Bài viết này nhằm mục hệ thống lại (theo trục lịch đại) và phân tích các luận điểm cơ bản của các công trình nghiên cứu hậu hiện đại đã được dịch sang tiếng Việt, chủ yếu tập trung vào lĩnh vực văn hóa nghệ thuật và khoa học xã hội. Qua đó, cung cấp cho độc giả những thông tin cần thiết về các công trình chính yếu của các học giả nước ngoài, tạo sự thuận lợi cho quá trình tìm hiểu, nghiên cứu chủ nghĩa hậu hiện đại ở Việt Nam.

Từ khóa: *hậu hiện đại, hiện đại, lịch sử, nghệ thuật, văn hóa, văn học.*

RECEIVING THE RESEARCH WORKS ON POSTMODERNISM IN VIETNAM

Nguyen Hong Dung

Department of Literature and Linguistics, Hue University of Sciences

Email: nguyenhongdung_dhkh@yahoo.com.vn

ABSTRACT

Postmodernism is the development step from modernism and the transition rules of human society. In Vietnam, researching postmodernism has taken place for many years. The purpose of this article is the diachronic systematization and analysis of the basic theories of the works which have been translated into Vietnamese, mainly in the field of culture-art and social sciences. Thereby, the article gives the readers much necessary information about the famous works of foreign scholars, and gives Vietnamese researchers many good chances to search and research on postmodernism in Vietnam.

Keywords: *art, culture, history, literature, modern, postmodern.*